

CURRICULUM VITAE

Settembre 2015

Dávid Falvay

STUDI

2006 PhD in storia medievale (*summa cum laude*) presso l'Università ELTE di Budapest..
Titolo della dissertazione: *A Szent Erzsébetnek tulajdonított Mária-revelációk* (Le rivelazioni della Vergine attribuite a Santa Elisabetta). Relatore: Gábor Klaniczay

2002-2005 Corso PhD in storia medievale presso l'Università ELTE di Budapest.

2001 Master in studi medievali interdisciplinari presso Central European University (CEU) di Budapest, con la tesi *Ambivalent Origins of Female Sainthood and Heresy*.

2000-2001 studi postgraduali in studi medievali interdisciplinari presso la Central European University (CEU)

1999 Laurea in storia l'Università Janus Pannonius di Pécs, con la tesi *Árpádházi Szent Margit itáliai kultuszához*. (Sul culto italiano di Margherita d'Ungheria)

1997 Laurea in Italianistica presso l'Università Janus Pannonius di Pécs

1993 borsa di studio TEMPUS di 3 mesi all'Università degli Studi di Bologna

1991-1997 studi universitari all'Università Janus Pannonius di Pécs

ESPERIENZA DI LAVORO

2009- professore associato di II-a fascia (*adjunktus*) di storia culturale e di letteratura medievale a rinascimentale al Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Lettere dell'Università ELTE di Budapest. (ELTE BTK Olasz Tanszék).

2008- Docente nel dottorato di ricerca in studi letterari presso l'Università ELTE di Budapest.

2005-2009 ricercatore (dal 2007 ricercatore confermato) al Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Lettere dell'Università ELTE di Budapest. (ELTE BTK Olasz Tanszék).

1998-2005 ricercatore di storia culturale italiana al Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Magistero dell'Università ELTE di Budapest.

ESPERIENZA PROFESSIONALE:

2013- Partecipante e membro sostituto del Management Committee della *COST Action IS1301. New Communities of Interpretation: Contexts, Strategies and Processes of Religious Transformation in Late Medieval and Early Modern Europe*.

2013 ERASMUS Mobilità dei docenti all'Università degli Studi Federico II di Napoli

2012 Membro del comitato scientifico della collana "Nuovi Studi Storici" dell'Istituto Storico per il Medioevo

1999, 2002, 2004, 2007, 2009, 2012 ERASMUS Mobilità dei docenti all'Università degli Studi di Firenze.

2012 Docente invitato al corso *Mystics, Visionaries, Stigmatics. Living Saints in the Later Middle Ages* presso il Dipartimento di Medievistica della CEU

2011- Membro dell'*International Marguerite Porete Society*.

2011- Membro del comitato di redazione dell'Italogramma, Rivista digitale di Italianistica (www.italogramma.elte.hu)

2013- tutore di filologia italiana presso il Collegio Superiore Eötvös di Budapest.

2011-2013 Vicedirettore della Classe di Italiano. Collegio Superiore Eötvös di Budapest.

2009- membro della *Renaissance Society of America* (RSA)

2007-2008 Membro del comitato di organizzazione del convegno internazionale "Il Rinascimento nell'età di Mattia Corvino" dell'Istituto Italiano di Cultura di Budapest

2007- membro dell'AISSCA (Associazione Italiana per lo Studio dei Santi, dei Culti e dell'Agiografia)

2007- organizzatore del convegno *Árpád-házi Szent Erzsébet kultusza a 13-16. században* (Il culto di Santa Elisabetta d'Ungheria nei secoli 13-16.) all'Università ELTE di Budapest.

2006- membro della Società di Dantistica Ungherese

2001- membro del comitato di redazione dell'*Insegnanet* (rivista di italianistica on-line). www.insegnanet.elte.hu .

1998- membro della *Società Dante Alighieri, Comitato di Budapest*

1994-1997 membro del comitato di redazione della *Történetész* (rivista storica di Pécs)

MATERIE INSEGNATE

- storia culturale italiana
- filologia italiana
- letteratura medievale e rinascimentale italiana
- storia delle relazioni italo-ungheresi

PROGETTI DI RICERCA ATTUALI:

- la versione italiana delle *Meditationes Vitae Christi* e dello *Specchio delle anime semplici*
- manoscritti italiani (13-15 ss.) relativi a santi ungheresi.
- agiografia italiana di Elisabetta d'Ungheria

TEMI DI RICERCA (generale)

- agiografia medievale
- manoscritti agiografici volgari
- il culto di santi ungheresi in Italia
- religiosità e letteratura religiosa femminile (13-15 s.)

ASSEGNI, BORSE DI STUDIO, PREMI

2014/2015 I Tatti Fellowship, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Villa i Tatti, Firenze, con il tema: *Le Meditationes Vitae Christi* e la loro influenza sulla cultura italiana del Trecento"

2013-2016 Assegno di ricerca „Bolyai János” dell'Accademia delle Scienze Ungherese (MTA), con il tema „„A *Meditationes Vitae Christi* textológiai problémái és 14-15. századi hatása”” (Problemi testuali delle *Meditationes Vitae Christi*, e la sua influenza nel 14-15 secolo).

2009-2012 Assegno di ricerca „Bolyai János” dell'Accademia delle Scienze Ungherese

(MTA), con il tema „Magyarsággép és a királyi eredet, mint toposz a 13-15. századi olasz vallásos irodalomban.” (L’immagine degli ungheresi e l’origine regale come topos nella letteratura religiosa italiana tra il ‘200 e ‘400)

2009-2012 Assegno di ricerca dell’OTKA (Programma nazionale della ricerca di base): „Magyar szentek 13-15. századi olasz nyelvű kéziratokban” (Santi ungheresi in manoscritti italiani tra il’200 e ‘400.).

2009 *Mellon Visiting Research Fellowship*. The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Villa I Tatti, Firenze: “Il culto di sante ungheresi in Toscana.”

2006 Borsa di studio di ricerca nell’ambito della convenzione tra le università presso l’Università per Stranieri di Siena

2005 Borsa di studio di ricerca nell’ambito della convenzione italo-ungherese di due mesi alla Biblioteca Nazionale di Firenze con il tema *Manoscritti volgari dell’agiografia di Elisabetta d’Ungheria*.

2002 Borsa di studio di ricerca “Klebelsberg Kuno” di due mesi dello stato Ungherese (Venezia, Roma, Napoli) con il tema *Le fonti del culto di Santa Guglielma*.

2000, 2002 Borse di studio brevi all’Università di Padova nell’ambito della convenzione italo-ungherese

2001 CEU M.A. Research Grant all’Università Statale di Milano

1999 borsa di studio postgraduale di 2 mesi della Fondazione SOROS all’Università degli Studi di Bologna con il tema *La mistica femminile e gli ordini mendicanti nel Tre- e Quattrocento*

RELAZIONI, CONFERENCE TENUTE

2015 „The Italian Manuscripts of the *Meditationes Vitae Christi*.” *Des lectures salutaires pour tous : les textes religieux les plus populaires au Moyen Âge, publics et modes de diffusion / Every(wo)man’s books of salvation: the most popular medieval religious texts in Europe, their circulation and reception*. Párizs, Université Paris-Sorbonne - Institut de recherche et d’histoire des textes.

2015 „Una proposta per l’edizione critica delle versioni volgari delle *Meditationes vitae Christi*.” *L’edizione critica fra tradizione e nuovi problemi metodologici*. Tavola rotonda Villa i Tatti, Firenze.

2015 „The *Meditationes vitae Christi* and the lay culture of the early fourteenth century,” *Modus vivendi – Religious Reform and the Laity in late Medieval Europe*. Symposium. Roma, Villa Lante

2014 „Gli osservanti e la letteratura devozionale volgare” L’Osservanza francescana fra Italia ed Europa Centrale. Istituzioni, società, religiosità. Convegno internazionale a Szeged (Ungheria)

2014 „The multiple recensions of the Italian *Meditationes Vitae Christi*.” *Plenary Meeting COST Action IS 1301 „New Communities of Interpretation”*. Roma

2013 „Osservanza francescana e letteratura in volgare in Ungheria: ricerche e prospettive.” *Osservanza francescana e cultura tra ‘400 e primo ‘500: Italia e Ungheria a confronto*. Seminario di studi. Macerata-Sanrano

2013 “Edizione di testi devozionali volgari: problemi metodologici.” *Byzanc und das Abenland – Byzance et l’Occident II*. Convegno internazionale. Eötvös Collegium, Budapest.

2013 „Boccaccio e la falsa santità.” *Boccaccio e la sua eredità*. Nemzetközi konferencia, Debreceni Tudományegyetem

2013 „Casi di bilinguismo e agiografia nell’Ungheria del ‘400 e ‘500.” *Bilinguismo e produzione agiografica*. Seminario AISSCA, Roma. Università la Sapienza

2012 „Dante és a *Meditationes Vitae Christi*” (Dante e le *Meditationes Vitae Christi*). *Lépték és léptek. Dantétól a kortárs költészetig*. Konferencia Sallay Géza Professoror emlékére. ELTE BTK, Budapest

2012 „Multiple Regional Identity of a Neapolitan Queen: Mary of Hungary’s Readings and Saints” *Cuius patrocinio tota gaudet regio. Saints’ Cults and the Dynamics of Regional Cohesion*. Hagiotheca, Dubrovnik.

2012 „Szent Erzsébet a középkori olasz irodalomban, különös tekintettel a ferences kódexekre.” (Elisabetta d’Ungheria nella letteratura medievale italiana, con

- un'attenzione speciale sui codici francescani). *Szent Erzsébet tisztelete az itáliai ferences családban*. Alsóvárosi Ferences Látogatóközpont, Szeged.
- 2012** "The Italian Version of the Mirror of Simple Souls: A Philological Analysis" *Special session on "Marguerite Porete, Her Inquisition Trial, and the Mirror of Simple Souls" International Congress on Medieval Studies*. Kalamazoo (USA).
- 2012** "Personal Memory and Hagiographic Construction. Saint Guglielma: a Bohemian Princess or a Hungarian Queen?" *Constructing Memory in Pre-modern East Central and Southeast Europe: Creation, Transformation, and Oblivion*. Workshop. Central European University, Budapest.
- 2011** "Translations and Cultural Transfer in Late Medieval Religious Literature." *New Movements in Religion*, 10th European Association for the Study of Religions (EASR) Conference, Budapest.
- 2011** „Magyar szentek késő-középkori, olasz nyelvű devocionális szövegekben: Fordítás, „volgarizzamento” és kulturális transzfer.” (Santi ungheresi in testi devozionali italiani: Traduzione, volgarizzamento e transfer culturale) *Hungarológiai kongresszus* (Congresso di Studi Ungheresi) Cluj-Napoca, Romania
- 2010** “Santi sovrani e nascita illecita nell’agiografia popolare: sant’Albano e Attila” *Agiografia e Culture Popolari/Hagiography and Popular Cultures*. VII Convegno Internazionale AISSCA, Verona.
- 2010** “The Two Italian Versions of the *Miroir* and its Hungarian Connections.” *Marguerite Porete: 1310-2010. Colloque international*, EHESS, Parigi
- 2010** “St. Elizabeth’s Roses and her Tuscan Cult” Renaissance Society of America (RSA) *Annual Meeting*, Venezia
- 2009** „Storia sociale e religiosa: prospettive di ricerca” *La storiografia ungherese dal 1989 ad oggi. IV Settimana di studi medievali*. Istituto Storico Italiano per il Medio Evo. Roma.
- 2009** „Santa Elisabetta e la datazione delle *Meditationes Vitae Christi*.” *Shoptalk*. The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Villa I Tatti, Firenze
- 2008** „L’Ungheria a Firenze. Una sacra rappresentazione fiorentina di una regina d’Ungheria” *Matthias and the Dawn of Renaissance*. Congresso internazionale. ELTE BTK, Budapest.
- 2008** „Hungarians as „Sainly Pagans” in Late-Medieval Western Literature” *Identity and Alterity in the Making and Practice of Cults*. 2nd Hagiotheca Conference, Split.
- 2008** „Il mito del re d’Ungheria nella letteratura religiosa italiana del Quattrocento” *Rinascimento nell’età di Mattia Corvino* Istituto Italiano di Cultura per l’Ungheria di Budapest. Convegno internazionale. Organizzazione e relazione.
- 2007** *Santa Elisabetta d’Ungheria e l’Italia*. Tavola rotonda presso l’Istituto Italiano di Cultura per l’Ungheria di Budapest Organizzazione e relazione.
- 2007** „The Cult of Saint Elizabeth in Italy in the 13-15th century” *Sainte Élisabeth – Huit Siècles de Rayonnement Européen*. Parigi. Convegno internazionale
- 2007** „The Formation of Elizabeth of Hungary’s Memory” *Medieval Memories: Case studies, definitions, context*. Exploratory Workshop, European Science Foundation, Praga.
- 2007** Organizzazione del convegno *Árpád-házi Szent Erzsébet kultusza a 13-16. században* (Il culto di Santa Elisabetta d’Ungheria nei secoli 13-16) all’Università di Budapest, e relazione: „A rózsacsoda Itáliában: olasz nyelvű kéziratok” (Il miracolo delle rose in Italia, manoscritti volgari).
- 2006** „Teorie contemporanee della memoria storica” *L’eredità del Novecento* Nemzetközi konferencia. ELTE BTK – Olasz Kultúrintézet, Budapest.
- 2006** „Three levels of memory in cult of the saints: Two late-medieval case-studies.” al workshop internazionale *Memories medieval and non-medieval*. Center for Theoretical Studies. Praga.
- 2005** „Szent Márton magyar király mítosza és az üldözött nő mondája. (Il mito di San Martino, re d’Ungheria)” al convegno internazionale *Szent Márton Európája*. (L’Europa di San Martino), Martineum Felnőttképzési Akadémia, Szombathely.
- 2005** „A Szent Erzsébetnek tulajdonított Mária-revelációk eredetének kérdéséhez (Contributo al problema dell’origine delle Rivelazioni della Vergine attribuite a S. Elisabetta d’Ungheria)” al convegno *A hazai egyetemeken működő középkortudományi doktori iskolák és oktatási műhelyek találkozója* (Incontro dei centri e corsi di PhD di medievistica in Ungheria) Università ELTE di Budapest.
- 2005** „Santa Elisabetta d’Ungheria nei manoscritti della Biblioteca Nazionale di Firenze” al convegno internazionale *III. Convegno Ricordi ungheresi in Italia* Università di

- Szeged.
- 2004** “Il culto di Santa Elisabetta d’Ungheria in Italia nel Tre e Quattrocento: Iconografia e tradizione testuale in due codici fiorentini” al *IV. Convegno Scientifico di Italianistica* di Szombathely.
- 2004** “Due versioni trecentesche della vita di Santa Elisabetta d’Ungheria” al II. Convegno internazionale *Ricordi ungheresi in Italia* organizzato dall’Università di Szeged.
- 2004** “Mistiche e profetesse in Italia ai tempi di Petrarca: tra rivelazioni private e attività politica” al convegno internazionale *Petrarca e l’umanesimo* organizzato dall’Università Cattolica Pázmány Péter di Pilicsaba,
- 2003** “Gli studi medievali e le regioni dell’Europa” al convegno internazionale *Le esperienze e le correnti culturali europee del Novecento in Italia e in Ungheria* organizzato dal Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Magistero dell’Università ELTE di Budapest.
- 2003** “The Medieval Origins of European and Regional Identity” al convegno internazionale *Towards a New Europe: Identity, Economics, Institutions. Different experiences.* organizzato dall’Università degli Studi di Firenze. Firenze.
- 2002** “Le rivelazioni di Santa Elisabetta” al convegno internazionale *Il culto e la storia di Santa Elisabetta d’Ungheria in Europa* all’*Accademia d’Ungheria in Roma*. Roma.
- 2002** “Sante ungheresi in culti italiani” al *III. Convegno Scientifico di Italianistica* a Szombathely
- 2001** “Un medioevo visto dal Novecento: Storiografia della donna medievale nel Novecento in Italia e in Ungheria.” al convegno internazionale *Novecento: Un secolo di cultura, letteratura, storia ed economia* organizzato dal Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Magistero dell’Università ELTE di Budapest.
- 1999** “La tradizione millenaristica alla fine del secondo millennio.” al convegno internazionale *Cultura alla fine del secondo millennio: Italia-Ungheria* organizzato dal Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Magistero dell’Università ELTE di Budapest.